

L'inglese per l'arte

un vademecum per acquisire il vocabolario specifico fondamentale utile a descrivere monumenti e siti storici in lingua inglese

Traduci la bellezza nella lingua del turismo

docente CHIARA PALUMBO

Obiettivi

Perfezionare l'inglese per l'ambito turistico-culturale, con particolare attenzione al lessico dell'arte, alla descrizione di monumenti e opere, alla gestione di gruppi in visita e alla narrazione di contenuti storici e tradizionali.

Quando saranno disponibili gli argomenti specifici per l'esame nazionale di Guida Turistica, i contenuti del corso potranno essere adattati e orientati in funzione del superamento della prova.

Argomenti

Modulo 1 - Introduzione al linguaggio delle guide turistiche

Terminologia generale dell'arte e del restauro
Operatori e professionisti dei beni culturali
Istituzioni e luoghi dei beni culturali
Materiali e tecniche artistiche tradizionali

Modulo 2 - Descrivere luoghi e monumenti

Lessico artistico e architettonico: chiesa, affresco, torre, campanile, stile gotico/barocco, ecc.

Struttura tipica di una descrizione: epoca, autore, materiali, significato simbolico

Aggettivi utili

Attività:

descrivere un monumento da un'immagine

Descrivere un bene culturale tridimensionale

Descrivere le caratteristiche fisiche dei materiali con aggettivi appropriati

DURATA TOTALE:

10 ore

NUMERO PARTECIPANTI:
7

CALENDARIO:
dal: 01/04/2026
al : 29/04/2026

TERMINE ISCRIZIONI:
25/03/2026

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO:
WEBINAR

REFERENTE DEL CORSO:
Paola Gnutti
paola.gnutti@formart.it
346 1513178

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:
190.00 € + IVA

Il corso sarà realizzato solo al raggiungimento del numero minimo di iscritti.
Le date potrebbero subire variazioni.



FORMart sede di PARMA, Via Paradigna, 63/A 43122 Parma
T. 0521-777711 - info.parma@formart.it - www.formart.it



Cercaci su



Descrivere un dipinto o un disegno

Modulo 3 - Gestire il gruppo e situazioni comuni

Dare istruzioni sui comportamenti da tenere (non avvicinarsi, non toccare, coprirsi le spalle ecc)

Vocabolario di emergenza: pericoli, oggetti smarriti, problemi di salute

Esercizi di simulazione

Modulo 4 - Cultura locale e storytelling

Raccontare aneddoti storici o leggende, inquadramento politico/culturale

Frasi introduttive e di transizione

Lessico legato alle tradizioni, feste

Attività: presentazione guidata di un evento culturale o di una mostra

Destinatari

Aspiranti guide turistiche nazionali

Operatori del settore turistico

Calendario

Dal 1 al 29 aprile il mercoledì dalle 18.00 alle 20.00

Docenti

Chiara Palumbo: Storica dell'arte e guida turistica abilitata, consulente di viaggio e curatrice di mostre

Requisiti

Per partecipare è opportuno avere una conoscenza della lingua inglese di livello B1



FORMart sede di PARMA, Via Paradigna, 63/A 43122 Parma
T. 0521-777711 - info.parma@formart.it - www.formart.it



Cercaci su
 