



## L'inglese per l'arte

un vademecum per acquisire il vocabolario specifico fondamentale utile a descrivere monumenti e siti storici in lingua inglese



### Obiettivi

Perfezionare l'inglese per l'ambito turistico-culturale, con particolare attenzione al lessico dell'arte, alla descrizione di monumenti e opere, alla gestione di gruppi in visita e alla narrazione di contenuti storici e tradizionali.

Quando saranno disponibili gli argomenti specifici per l'esame nazionale di Guida Turistica, i contenuti del corso potranno essere adattati e orientati in funzione del superamento della prova.

### Argomenti

#### Modulo 1 - Introduzione al linguaggio delle guide turistiche

- Terminologia generale dell'arte e del restauro
- Operatori e professionisti dei beni culturali
- Istituzioni e luoghi dei beni culturali
- Materiali e tecniche artistiche tradizionali

#### Modulo 2 - Descrivere luoghi e monumenti

- Lessico artistico e architettonico: chiesa, affresco, torre, campanile, stile gotico/barocco, ecc.
- Struttura tipica di una descrizione: epoca, autore, materiali, significato simbolico
- Aggettivi utili

Attività:

descrivere un monumento da un'immagine

Descrivere un bene culturale tridimensionale

Descrivere le caratteristiche fisiche dei materiali con aggettivi appropriati

Descrivere un dipinto o un disegno

**DURATA TOTALE:**

10 ore

**NUMERO**

**PARTECIPANTI:**

7

**CALENDARIO:**

dal: 09/09/2025

al : 23/09/2025

**TERMINE**

**ISCRIZIONI:**

02/09/2025

**MODALITÀ DI**

**SVOLGIMENTO:**

WEBINAR

**REFERENTE DEL**

**CORSO:**

Paola Gnutti

paola.gnutti@formart.it

346 1513178

**QUOTA DI**  
**PARTECIPAZIONE:**

190.00 € + IVA

Il corso sarà realizzato solo al raggiungimento del numero minimo di iscritti.

Le date potrebbero subire variazioni.



### **Modulo 3 - Gestire il gruppo e situazioni comuni**

- Dare istruzioni sui comportamenti da tenere (non avvicinarsi, non toccare, coprirsi le spalle ecc)
- Vocabolario di emergenza: pericoli, oggetti smarriti, problemi di salute
- Esercizi di simulazione

### **Modulo 4 - Cultura locale e storytelling**

- Raccontare aneddoti storici o leggende, inquadramento politico/culturale
  - Frasi introduttive e di transizione
  - Lessico legato alle tradizioni, feste
- Attività: presentazione guidata di un evento culturale o di una mostra

#### **Destinatari**

Aspiranti guide turistiche nazionali

Operatori del settore turistico

#### **Calendario**

dal 9 al 23 settembre il martedì e il giovedì dalle 18.30 alle 20.30

#### **Docenti**

**Chiara Palumbo:** Storica dell'arte e guida turistica abilitata, consulente di viaggio e curatrice di mostre

#### **Requisiti**

Per partecipare è opportuno avere una conoscenza della lingua inglese di livello B1

